



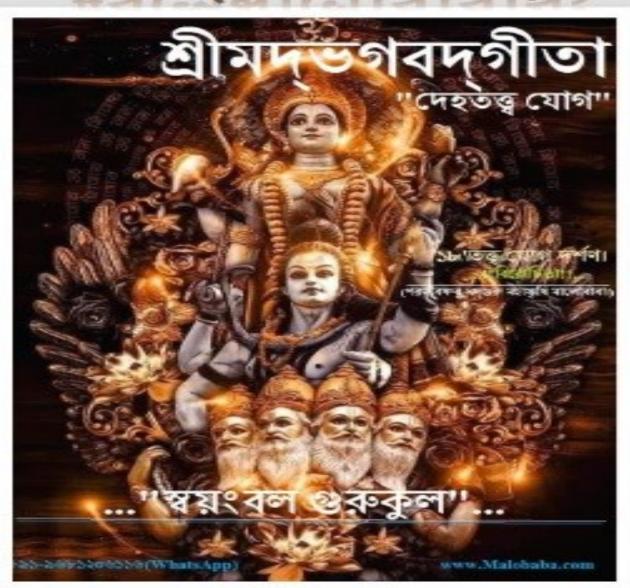
ilecell and supplied &

## ৫১২২'ভমৃ গীভা জয়ন্তী বর্ষ পালন

প্রমবৈক্ষব সদ্গুরু মহাৠিষ মালোবাবা'র সুকৃত শ্রীমদ্ভগবং গীতা 'দেহতত্ব! যোগ" ২১- দিবস ৷

গীতা খাল-বিখাল লইয়া গবেষণা করিবার জন্য শম্মংবল গুরুকুলে'-র সহিত সংযুক্ত হল। আপলার লাম লতিভূক্ত করুল। >> https://shorturl.at/cvSW1

### #वल्प्भालावावायः



"আডাই সংযুক্ত হল! ঈশ্বরসন্তাল রূপে।"

#### .....!! মৰুষ্যকারীগরিবিদ্যা !!.....

#### মালোবাবা'র সুক্তী দারা ধ্যাণ ও দর্শণ ক্রিয়া

সুধী ঈশ্বর সন্থান গণ/বক্তবৃন্দ,

"ব্যংবল শুরুকুল দারা আ্যোজিত 'ভিক্তিযোগ'<sup>3</sup> শ্রীমদভগবদ্গীতা দেহতম্ব! ক্রিয়া অনুষ্ঠান পরিচালিত হইতে চলিতেদে আগামী মোজদা একাদশী দিন হোন কার্য্য সমাপন দীর্ম ২১'ভন দিবস।ভাং ১৮/০৮/৫১২২ কঃ হইতে ০৮/০৯/৫১২২ কঃ ভারিথ পর্যন্ত। সুবোধ গোসাই সেবা আশ্রমে, বন্দেবাল মালোগাড়া, কালনা, পূর্ব বর্ধমান জেলা হানে পরম্বৈক্ষব সদ্পর্ক মহামুখি মালোবাবার দারা। সকল সূক্ষ্য নিম্বর সন্থান, সাধ্, শুরু, বৈবনবগণ ও ভক্তবৃন্দকে অনুষ্ঠানে যোগদান করিবার জন্য আমন্ত্রণ থাকিল। আগনাদের উপবিতি একাছ ভাবে কামনা করি। #ব্দেশালোবাবায়ং

# 'मनुष्रधर्षाः जत्यज्ञाम्'

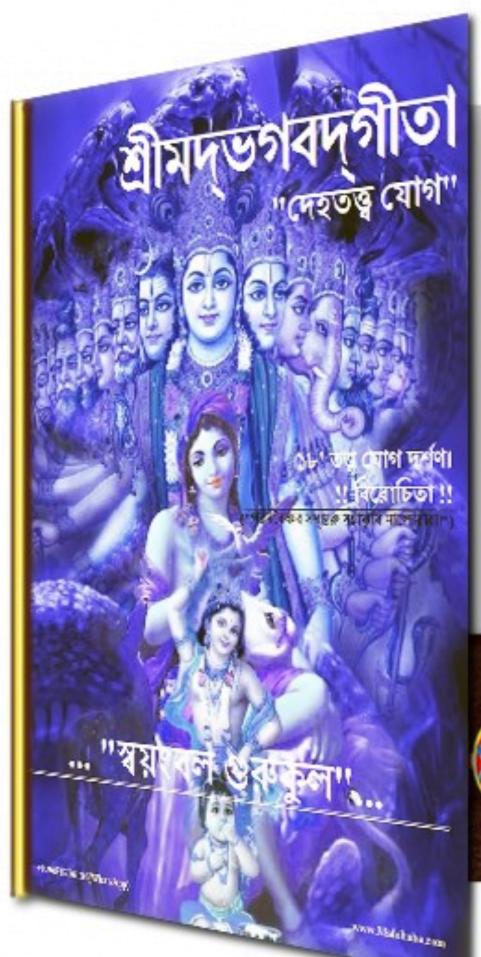
প্রম্বৈশ্ব সদ্প্রক মহাশ্ব্যি মালোবাবা(তাপস)
[একসল যোগী, থাকি, মূলি, যোগা, লেখক, কবি, বিরাণী, চিত্র শিল্পী, আচার্য্য, বিভিন্ন শাস্ত্য শবেষক ও যাস্তঃ বচয়িতা, স্ব-গায়েত্রী, যত্তঃ –মত্তের আধিকারি।]

ওঁ মালোবাবায়ং লমঃ ‼১০৮‼ ওঁ জঃ জঃ টঃ বঃ



"স্থাবল আগম্ সংঘম্ ও পূণ্ডিছারকরণম্" স্থাবল গুরুকুল।নাগলাডে, অংস্, মদীপুর, হুগদী-বর্দ্দান (বল–ভারতবর্ষ)

उँ मालावावायः नमः ॥১०७॥





মনুষ্যধর্মঃ স্বয়ংস্থাপনাথৈং



ওঁ মালোবাবায়ং নমঃ !!১০৮!!

४३११
क्ष्रिक्ष



